



Título da disciplina: **Religião e Sociedade – ICS999029**  
Subtítulo: *Religiões e espaço público*  
Professores: Joana Bahia e Sandra de Sá Carneiro  
Nº de Créditos: 4 (quatro), 60 horas, 15 sessões.  
Período: 1º Semestre de 2022  
Horário: 4ª feira, 9h às 13h  
Local: Online

**Ementa:**

O curso tem por objetivo principal debater os limites e as possibilidades da religião como elemento de organização das relações no espaço público. Considerando que ainda hoje as religiões se constituem em um componente importante nas dinâmicas das sociedades contemporâneas, levantamos algumas questões que deverão orientar os debates: a) a questão da secularização e da laicidade; b) a presença pública das religiões e suas articulações com a sociedade civil e com diferentes segmentos governamentais; c) a questão da intolerância religiosa; d) a questão do ensino religioso nas escolas públicas; d) como as religiões “invadem” a arena política.

O curso será composto por atividades síncronas (aula presencial remota) e centrado na leitura de textos e debates a partir da bibliografia selecionada.

**AVALIAÇÃO:** Avaliação será feita a partir de um trabalho a ser entregue em data a ser combinada com a turma.

**BIBLIOGRAFIA:**

AGIER, Michel. Exu e o Diabo em ruas de carnaval: as identidades negras em questão (Brasil, Colômbia). In: BIRMAN, Patrícia. Religião e espaço público. São Paulo: CNPq/ Attar Editorial, 2003, p. 41-62.

ANJOS, José Carlos Gomes dos. A filosofia política da religiosidade afro-brasileira como patrimônio cultural africano. Debates do NER (UFRGS), v. 13, p. 77-96, 2008.

BAHIA, Joana. O Rio de Iemanjá. Uma cidade e seus rituais. Revista Brasileira de História das religiões. v. 10 n. 30 (10), p.177-215, 2017.

BERGER, Peter. A dessecularização do mundo: uma visão global. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, v. 21, n.1, 200, p. 9-23, 2001.

BIRMAN, Patrícia (org.). Religião e Espaço público. São Paulo: Attar, 2003. Introdução, p. 11-21  
\_\_\_\_\_ Movimentos cívico-religiosos no Rio de Janeiro e alguns de seus impasses. In: Patrícia Birman; Márcia Pereira Leite (orgs.). Um mural para a dor: movimentos cívico-religiosos por justiça e paz. Porto Alegre: UFRGS, 2004

BONINO, Lara G. & SERAFIN, Thais. Religião e Espaço público: entrevista com Joanildo Burity. Debates do NER, Porto Alegre, ano 16, no.28, Jul/dez, 2015, p. 127-147.

BORTOLETO, Milton. "Não viemos para fazer aliança". Faces do conflito entre adeptos das religiões pentecostais e afro brasileiras. Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Departamento de Antropologia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, 2014. Disponível em:  
[https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8134/tde-31032015-101339/publico/2014\\_MiltonBortoleto\\_VOrig.pdf](https://teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8134/tde-31032015-101339/publico/2014_MiltonBortoleto_VOrig.pdf)

BOURDIEU, Pierre. A dissolução do religioso. Em: Coisas Ditas. São Paulo: Brasiliense, 1990.

BURITY, Joanildo. Entre o reino de Deus e a autoridade civil: pentecostais, cultura e política. In: Identidade política no campo religioso. Recife: Editora da UFPE, 1997.

\_\_\_\_\_ Religião e política na fronteira: desinstitucionalização e deslocamento numa relação historicamente polêmica. Revista de Estudos da Religião, São Paulo, n. 4, p. 27-45, 2001.

\_\_\_\_\_ Redes, parcerias e participação religiosa nas políticas sociais no Brasil. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, Ed. Massangana, 2006.

BURITY, Joanildo & MACHADO, Maria das Dores Campos (orgs.). Os Votos de Deus: Evangélicos, política e eleições no Brasil. Recife: Massangana, 2006.

CAMPOS, Roberta Bivar Carneiro e Neri, Raoni. Religiões afro-indo-brasileiras e a esfera pública. Um ensaio de classificação de suas formas de presença. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 40(1), 2020, p. 133-155.

<https://www.scielo.br/pdf/rs/v40n1/0100-8587-rs-40-1-00133.pdf>

CAMURÇA, M, BAHIA, J e AGUIAR, C F. Relações interétnicas, luta contra intolerância religiosa e produção de candidaturas no campo político: eleições municipais de São Gonçalo (RJ) de 2020 In Religião e Sociedade, 2022.

CARVALHO, José Jorge de. Um espaço público encantado: pluralidade religiosa e modernidade no Brasil. Série Antropologia 249, Depto Antropologia-UNB, Brasília, 1999, p. 01-22.

GIUMBELLI, Emerson. Religião e espaço público no caso do Cristo no júri, Rio de Janeiro, 1891. Acervo (Revista do Arquivo Nacional), 16 (2), 2003, p. 19-42.

\_\_\_\_\_ A presença do religioso no espaço público: modalidades no Brasil. Rio de Janeiro, v.28, n.2, 2008, p.80-101. Disponível em:

<https://www.scielo.br/pdf/rs/v28n2/a05v28n2.pdf>

\_\_\_\_\_ Crucifixos em recintos estatais e monumento do Cristo Redentor: distintas relações entre símbolos religiosos e espaços públicos. In: Oro et alii. A religião no espaço

público. Atores e objetos. São Paulo, Terceiro Nome. 2012, p. 45-60.

GIUMBELLI, Emerson, CARNEIRO, Sandra de Sá. Ensino religioso no estado do Rio de Janeiro: registros e controvérsias. *Comunicações do Iser*. Rio de Janeiro, Iser, n.60, 2012.

MARIANO, Ricardo. 2011. Laicidade à brasileira: católicos, pentecostais e laicos em disputa na esfera pública. *Civitas*, Porto Alegre, v.11, n. 2, p. 238-258.

MEYER, Birgit. Going and Making Public. Some Reflections on Pentecostalism as Public Religion in Ghana. In: H. Englund (ed.). *Christianity and Public culture in Africa*. Columbus: Ohio University Press, 2011: 149-166.

\_\_\_\_\_. Pentecostalismo prosperidade e cinema popular em Gana. In: *Religião e Sociedade*. V. 23, 2017, p. 11-32.

MIRANDA, Ana Paula. Entre o privado e o público: considerações sobre a (in)criminação da intolerância religiosa no Rio de Janeiro. *Anuário Antropológico*. 2009- 2 /2010, p. 125-152.  
<http://www.dan.unb.br/anuarioantropologico-sumarios/124-anuario-antropologico-sumario-2009-ii-dezembro-2010>

MONTERO, Paula. Max Weber e os dilemas da secularização: o lugar da religião no mundo contemporâneo. *Novos Estudos Cebrap*, 65: 34-44, 2003

\_\_\_\_\_. Religião, pluralismo e esfera pública no Brasil. In: *Novos Estudos CEBRAP*, 74, 2006, p. 47-65.

\_\_\_\_\_. Secularização e Espaço Público: a re-invenção do pluralismo religioso no Brasil. *Etnográfica*, vol. 13, n.01, 2009, p. 7-16.

\_\_\_\_\_. “Religiões públicas’ ou religiões na esfera pública? Para uma crítica ao conceito de campo religioso de Pierre Bourdieu. *Religião & Sociedade*, v. 36, n. 1, 2016, p. 128-150

MONTERO, P., SILVA, A. L. and SALES, L. Fazer religião em público: encenações religiosas e influência pública. *Horiz. antropol.* [online]. 2018, vol.24, n.52, pp.131-164. Disponível em: <http://ref.scielo.org/qryx59>

MORAIS, Mariana Ramos de. De religião a cultura, de cultura a religião: travessias afro religiosas no espaço público. Belo Horizonte, Puc Minas, 2018. Primeira parte, capítulos 1 e 2.

ORO, A; STEIL, C.; CIPRIANI e GIUMBELLI, E. (orgs). *A religião no espaço público*. São Paulo, Terceiro Nome, 2012, Introdução, p. 7-14.

ORO, A. & CAMURÇA, M. Da secularização ao espaço público: meandros e medianos frente ao esquema da separação entre secular e religioso. *Horizontes Antropológicos*, no.52, 2018, p.7-20.

POMPA, Cristina. Introdução ao Dossiê *Religião e Espaço Público: repensando conceitos e contextos*. *Religião e Sociedade*. Rio de Janeiro, 32(1), 2012, p. 157-166.

RANQUETAT JUNIOR, Cesar Alberto. *A presença da bíblia e do crucifixo em espaços públicos*

no Brasil: religião, cultura e nação. In: Oro et alii. A religião no espaço público. Atores e objetos. São Paulo, Terceiro Nome. 2012, p. 61-80

SILVA, Vagner Gonçalves da. (1995), Orixás da Metrópole. Petrópolis: Vozes.

TAVARES, F.; CAROSO, C.; BASSI, F. Ambiguidades e conflitos da cultura patrimonializada no espaço público: o caso do candomblé em Salvador. Religare: Revista do Programa de Pós-Graduação em Ciências das Religiões da UFPB, v. 15, n. 2, p. 526–547, 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/religare/article/view/41574>

**Observações: Novas leituras poderão ser indicadas ao longo do curso. Estão previstas participações de professores convidados.**